



CHRISTOPHE CLARET

Часы Loma: сокрушительная сила удара

Марка Christophe Claret представляет новую модель часов Loma, однокнопочный хронограф с функцией боя и постоянной силой действия, по случаю подписания соглашения о сотрудничестве с украинским боксером Василием Ломаченко – победителем чемпионата Европы, двукратным золотым призером Олимпийских игр и трехкратным чемпионом мира. Часы, появившиеся в результате сотрудничества объединенных общей страстью часового производителя и боксера, поступят в продажу в сентябре.

Судьбоносная встреча вне ринга

12 апреля 2019 г.: Василий Ломаченко – «Пикассо» боксерского мира – добавляет в копилку достижений очередную победу. В Лос-Анджелесе состоялся бой Василия Ломаченко против британца Энтони Кроллы, в котором украинец успешно защитил титул чемпиона мира в легком весе по версиям WBA и WBO, нокаутировав оппонента в четвертом раунде. На счету украинского боксера победа на чемпионате Европы в Ливерпуле (2008 г.) в полулегкой весовой категории, золотые медали Олимпиады в Пекине (2008 г.) в полулегкой весовой категории и в Лондоне (2012 г.) в легкой весовой категории, кроме того, поучаствовав лишь в 12 поединках, он трижды стал чемпионом мира: в Чикаго (2007 г.) и Милане (2009 г.) в полулегкой весовой категории, а также в Баку (2011 г.) в легкой весовой категории.

В тот же день в Лос-Анджелесе Василий Ломаченко встретился с Саидом Тагмауи – американским актером французского происхождения, который обрел популярность благодаря главной роли в фильме *Ненависть* 1996 года и стал амбассадором марки Christophe Claret в январе 2019 г. Эта встреча положила начало сотрудничеству между часовым производителем и боксером, приведшему к созданию данной модели.

Высокая Точность, Жесткая Дисциплина, Терпение, Скорость, Изящество и Талант – вот что объединяет одаренных представителей боевого и часового искусства.

Модель, созданная в честь украинского чемпиона

Союз между маркой Christophe Claret и боксером по прозвищу Loma возник не случайно. Уже в 2013 году марка Christophe Claret почерпнула вдохновение из мира бокса: одним из наиболее узнаваемых звуков в спорте является звук гонга, сигнализирующий о начале схватки боксеров. Гонг звучит перед началом раунда и оповещает о минутном перерыве по его окончании. Так почему бы не объявить о запуске хронографа этим же звуком? Именно так появилась модель Kantharos – однокнопочный хронограф с системой спускового механизма с постоянной силой и кафедральным механизмом боя, оснащенный уникальной системой отбивания часов, активируемой в каждом режиме (пуск, стоп, сброс). Она же вдохновила марку Christophe Claret на создание модели Loma.

В Loma все продумано до мелочей. Ее многоуровневый циферблат синего цвета использует эффект глубины и прозрачности композиции, выгодно подчеркивая конструкцию игрой света. На циферблате, напоминая ринг, где спортсмены демонстрируют свое мастерство, вершат элегантный танец центральная секундная, а также часовая и минутная стрелки из сапфира с черным PVD-покрытием и люминесцентным покрытием Super-LumiNova® желтого и белого цвета. Соседство модуля постоянной силы со счетчиками хронографа, расположенными по обе стороны от модуля, создает впечатление, будто он находится на уровне циферблата, что само по себе является поразительным конструктивным достижением. Эти счетчики в центре украшены изображениями двух Олимпийских медалей – блистательная демонстрация сильного характера с помощью дисковой системы отображения показаний. Под неподвижным диском из сапфирового стекла, на который нанесены цифры, расположен подвижный черно-желтый диск с указателем. Окружающий их ободок с разметкой привносит в индикацию дополнительный рельеф. Каждая деталь этой модели напоминает о мире бокса в целом и украинском чемпионе в частности: синий и желтый цвет, символизирующие украинский флаг; желтая лакированная надпись «Loma» на кожаном ремешке синего цвета; изображения чемпионских поясов на раскладывающейся застежке, а также выгравированная на кнопке у отметки «2 часа» надпись «Round» (раунд) с люминесцентным покрытием Super-LumiNova®.

Потрясающая техничность

В новом произведении Christophe Claret объединились традиции часового искусства и точность высоких технологий. Этот однокнопочный хронограф с функцией боя и постоянной силой действия обладает яркой индивидуальностью и предлагает новый подход к измерению коротких отрезков времени.

Данная концепция естественно продолжает философию марки, которая завоевала себе репутацию новаторскими механизмами боя и кафедральными гонгами. Совершенный механизм боя с гравировкой в виде молоточка от гонга, открытый взору у отметки «10 часов», оснащен запатентованной системой, благодаря которой гонги не ударяются о корпус часов. Хронограф обладает исключительной надежностью и превосходными функциональными характеристиками. Его система управления с двойным диском позволяет избежать рывка стрелки при запуске хронографа и тем самым увеличить точность измерения. В высшей степени практичные и интересные часы, в которых реализована двойная сенсорная – тактильная и звуковая – связь между инструментом и его владельцем.

Помимо этой инновационной сложной функции, модель Loma отличается постоянством силы действия, чем отдает дань уважения коронованному боксеру, который демонстрирует на ринге недюжинную силу и невероятную выносливость. Отвечающий за это модуль импозантно представлен для обозрения со стороны циферблата у отметки «6 часов». Он позволяет значительно уменьшить погрешности точности хода. Это объясняется тем, что энергия, передаваемая механизму спуска, остается постоянной – начиная с завода и вплоть до окончания запаса хода, что благотворно сказывается на точности хода. Безостановочно работающий механизм помещен под сапфировый мост с тщательно скошенными кромками, с тем чтобы как можно лучше представить часовое мастерство его создателей.

Механизм, установленный в корпус диаметром 45 мм, полностью разработан, изготовлен и собран в стенах Мануфактуры. Этот исключительно сложный калибр собран не поэтапно как обычно, а представляет собой целостный, интегрированный механизм, что обеспечивает ему изящество, функциональность, техническую и эстетическую целостность. Конструкция механизма свидетельствует о высочайшей компетентности его производителя. Изготовленный из платины ротор имеет улучшенные показатели инерции. Запас хода составляет 40 часов.

Сапфировое стекло задней крышки позволяет в деталях рассмотреть изысканную декоративную отделку калибра с 75 камнями – а это число, которое многое говорит об уровне сложности данного механизма. Пружина s-образной формы и ротор являют отделку, выполненную вручную в лучших традициях *Высокого часового искусства*. Следует также отметить тщательную отделку внутренних углов, крайне сложных в плане обработки. Эстетическая точность проявляется в каждой детали, соперничая с техническим совершенством.

Технические характеристики

Механизм:

Калибр: MVA13, механический хронограф с автоматическим подзаводом

Размеры: 31,60 x 10,56 мм (без гонга)
37,60 x 10,56 мм (с гонгом)

Количество деталей: 570

Количество камней: 75

Запас хода: примерно 40 часов

Анкерный механизм: Со швейцарским спуском, 3 Гц (21 600 полуколебаний/час),
механизм постоянной силы действия

Функции:

- Индикация часов и минут
- Однокнопочный хронограф
- Звуковое обозначение при каждой смене режима (запуск, остановка, обнуление показаний)
- Запатентованный кафедральный гонг
- Механизм постоянной силы действия в положении «6 часов»

Корпус:

Диаметр: 45 мм

Высота: 15,83 мм

Водонепроницаемость: 30 м (3 атм)

Артикул: MTR.MBA13.100-120



Корпус: титан класса 5 с PVD-покрытием черного цвета

Циферблат: с ALD-покрытием синего цвета и PVD-покрытием черного цвета с часовыми отметками с люминесцентным покрытием Super-Luminova® желтого цвета

Стрелки: из сапфира с черным PVD-покрытием, с люминесцентным покрытием Super-Luminova® желтого и белого цвета

Ремешок: синий кожаный с лакированной надписью «Loma» и желтой прострочкой

Лимитированная коллекция 20 экземпляров

Цена без НДС в швейцарских франках: 126,000