

Orologi®

297

APRILE 2016

LE MISURE DEL TEMPO

€ 8,00 (in Italia)

**TUTTE LE NOVITÀ DEL SALONE INTERNAZIONALE
DELL'ALTA OROLOGERIA DI GINEVRA**

A. LANGE & SÖHNE RICHARD LANGE JUMPING SECONDS

**UN INCONTRO RAVVICINATO
CON LA MANIFATTURA SCHWARZ ETIENNE**

SEVENFRIDAY M1/03

MONSIEUR de CHANEL



chronomedia

Mensile - Anno XXX
Aprile - N. 4/2016 - 8,00 Euro
Poste Italiane S.p.A.
Spedizione in Abbonamento Postale
70% - DCB Roma

CARRÉ DES HORLOGERS

CHRISTOPHE CLARET

È ancora una volta la musica a ispirare Christophe Claret, che in occasione del Salone di Ginevra ha presentato nuove versioni di due dei suoi capolavori musicali: Allegro e Soprano. Il primo è un orologio con ripetizione minuti con timbri cattedrale, funzione GMT, grande datario, piccoli secondi e indicazione giorno-notte. Ad animarlo un movimento meccanico a carica manuale con 21.600 alternanze orarie, una riserva di carica di circa 60 ore e almeno tre brevetti - grande datario, microregolazione del bilanciere e timbri -.

L'orologio è già disponibile con cassa in titanio grado 5 PVD grigio antracite abbinato all'oro bianco oppure all'oro rosso; a queste versioni si aggiunge un pezzo unico con cassa in oro bianco e titanio grado 5 PVD grigio antracite tempestata di diamanti con taglio baguette: il prezzo di questo esemplare ammonta a 431.000,00 euro.

Condivide la stessa ispirazione musicale Soprano, lanciato quattro anni fa e ora proposto in tre nuove versioni di cassa, ciascuna in serie limitata di 8 esemplari: una prima versione in oro rosso e titanio grado 5 PVD cioccolato; una seconda versione in oro bianco e titanio grado 5 PVD nero; una terza versione in oro bianco e titanio grado 5 PVD blu ardesia. Orologio di tecnica altamente raffinata, Soprano coniuga un tourbillon 60 secondi con una ripetizione minuti con carillon Westminster, quattro timbri brevettati e quattro martelletti visibili sul lato del quadrante e messi in evidenza dalla tipica struttura con ponti sovrapposti ispirata allo stile Carlo X. Tali elementi sono parte integrante del calibro TRD98, movimento meccanico a carica manuale con 21.600 alternanze orarie e circa 72 ore di riserva di carica. Il prezzo dell'orologio è di 557.000,00 euro.

Un'ulteriore novità l'orologio Mecca, che riprende la tecnica di micro-incisione "mirascope" utilizzata lo scorso anno nel modello Aventicum dedicato all'imperatore Marco Aurelio. In questo caso al centro del quadrante spicca la Kaaba, con uno straordinario effetto 3D; altri simboli della fede musulmana sono rappresentati dalla pietra in ceramica bianca a ore 5 e dallo spinello nero a ore



7: si tratta della pietra bianca, poi diventata nera, situata all'angolo sud-orientale della Kaaba, da cui i mussulmani iniziano i sette giri del Tawaf in senso antiorario. Il simbolo della Kaaba ritorna sul fondello e intorno ruota la massa oscillante in zaffiro decorata con la mappa del mondo a décalque. L'orologio è animato dal movimento meccanico a carica automatica calibro AVE15, con 28.800 alternanze orarie e doppio barileto per una riserva di carica di 72 ore. La cassa misura 44 millimetri di diametro ed è proposta in titanio grado 5 oppure in titanio e PVD antracite, in una serie limitata di 63 esemplari; il prezzo ammonta, nell'ordine, a 59.000,00 e 62.000,00 euro.

DE BETHUNE

In occasione del Salone di Ginevra De Bethune ha presentato il DB25 World Traveller, interessante e funzionale orologio con doppio fuso orario e ora universale basato sul nuovo calibro di manifattura DB2547 con 28.800 alternanze orarie e dotato di una serie di innovazioni brevettate: il doppio barileto autoregolatore che garantisce una riserva di carica di 5 giorni, il nuovo bilanciere in titanio e oro bianco, la spirale con curva terminale piatta "De Bethune", la ruota di scappamento in silicio, il triplo parachute azzurrato. Il DB25 World Traveller si caratterizza per la disposizione concentrica delle



sue funzioni visualizzate sul quadrante: al centro il disco con le città del mondo; intorno un canale graduato al cui interno si muove una microsfera che indica, contemporaneamente, l'ora della città di partenza e la distinzione giorno-notte - la sfera ha infatti due facce, blu e rosa: alle ore 6 e alle 18 la sfera ruota su sé stessa mostrando ora l'una ora l'altra faccia -; intorno, tramite le lancette centrali di ore e minuti, viene indicata l'ora locale; infine, sulla circonferenza del quadrante, un indice saltante indica la data. Regolando opportunamente il disco delle città, che avanza a salti di un'ora premendo un pulsante in corrispondenza delle ore 8, si avrà, contemporaneamente, la visualizzazione delle ore universali.

La cassa del DB25 World Traveller è realizzata in oro bianco e ha un diametro di 45 millimetri. Il prezzo è di 167.500,00 euro.

H. MOSER & CIE.

Ispirato a un orologio da tasca H. Moser della fine del XIX secolo, il Perpetual Calendar Heritage Limited Edition rappresenta a 360° il savoir-faire della Manifattura di Sciaffusa e utilizza le più



raffinate tecniche artigianali nella lavorazione dello smalto, nell'incastonatura e nell'incisione. La cassa, fedele all'originale ma di dimensioni maggiori, è realizzata in oro rosso e dotata di coperchio in smalto cloisonné con diamanti incastonati; il quadrante è in smalto bianco Grand Feu con numeri romani, indicatore dei mesi con lancetta centrale, data, piccoli secondi e indicatore della riserva di carica. Ad animare l'orologio il calibro di manifattura HMC 341, meccanico a carica manuale realizzato in oro 18 carati e impreziosito da due diamanti, con 18.000 alternanze orarie e doppio barileto per una riserva di carica di 7 giorni. Realizzato in una serie limitata di 10 esemplari, il Perpetual Calendar Heritage Limited Edition costa