

Orologi[®] 287

APRILE 2015

LE MISURE DEL TEMPO

€ 8,00 (in Italia)

**TUTTE LE NOVITÀ DEL
SALONE INTERNAZIONALE
DELL'ALTA OROLOGERIA
DI GINEVRA**

**LA COLLEZIONE
CLÉ DE CARTIER**

**UN'ANTEPRIMA DI
BASELWORLD 2015**

**IL NUOVO
OCTA LUNE DI
F.P. JOURNE
INVENIT
ET FECIT**



**PANERAI
RADIOMIR 1940
EQUATION OF TIME
8 DAYS**

**LA COLLEZIONE
PREMIÈRE ROCK
DI CHANEL**



CHRISTOPHE CLARET

Ci sorprende ancora Christophe Claret, presente a Ginevra dal 18 al 22 gennaio presso il Four Seasons Hôtel des Bergues con i pezzi più significativi della sua collezione, tra i quali la sua creazione più recente: Aventicum



quadrante spicca una replica in oro microincisa del busto di Marco Aurelio: si tratta di una riproduzione di meno di 3 millimetri di altezza ma grazie all'effetto ottico causato da una tecnica denominata "mirascope" che utilizza due specchi sovrapposti, uno concavo e l'altro convesso, il busto sembra più alto di quanto sia in realtà di almeno due volte, e addirittura sembra fuoriuscire dal vetro zaffiro che sovrasta il quadrante! Oltre alle difficoltà costruttive proprie, il "mirascope" al centro del quadrante ha imposto anche una nuova configurazione delle lancette di ore e minuti: la soluzione è stata trovata in due puntatori applicati su un anello invisibile che ruotano intorno al perimetro del quadrante e realizzati in microfibra di carbonio per assicurare il rapporto ottimale tra peso e rigidità. Ancora sul quadrante spicca il motivo del labirinto

L'approccio è assolutamente moderno e innovativo ma questa volta l'ispirazione viene dal passato. In particolare dalla storia di Aventicum, che per oltre 300 anni è stata la capitale dell'Elvezia romana e le cui rovine si trovano oggi nei pressi della città svizzera Avenches, sede anche di un importante Museo romano che accoglie una parte dei reperti ritrovati nel sito archeologico dell'antica città, compreso un rarissimo busto in oro dell'imperatore Marco Aurelio.

Christophe Claret, appassionato di questa storia, ha dapprima voluto realizzare un film 3D in collaborazione con Philippe Nicolet e la sua società di produzione NVP3D per documentare i prestigiosi ritrovamenti; ha quindi realizzato un orologio speciale, dotato di movimento meccanico a carica automatica con doppio barileto, che porta lo stesso nome della città: Aventicum. Al centro del

mentre sul retro dell'orologio, insieme a ulteriori decorazioni ispirate alla civiltà romana, l'attenzione viene catturata dall'originale rotore "Mystery" in zaffiro trasparente impreziosito da 5 bighe metallizzate che, quando il rotore inizia a girare, danno vita a una spettacolare corsa! Tutt'intorno è riportata una massima dell'imperatore-filosofo Marco Aurelio: "Perfice Omnia facta vitae quasi haec postrema essent", ossia "Compi ogni azione come se fosse l'ultima della tua vita". Aventicum è disponibile in due edizioni limitate: 68 esemplari in oro rosso 5N e titanio grado 5 trattato PVD grigio antracite, il cui prezzo è di 49.000 franchi svizzeri tasse escluse, e 38 esemplari in oro bianco arricchito con palladio e titanio grado 5 trattato PVD grigio antracite. In questo caso il prezzo è di 53.000 franchi svizzeri tasse escluse.

A.R.R.

